

Multimediální výchova

- [Grafika](#)
- [MIDI vs AUDIO](#)
- [HTML](#)



INVESTMENTS IN EDUCATION DEVELOPMENT

17 VYTVÁŘÍME PRVNÍ MELODII

Vytvořit MIDI soubor je dovednost, která vyžaduje znalosti ze dvou oblastí. První oblast je bezesporu hudební teorie - bez znalostí not lze vytvářet melodie a vlastní hudební skladby pouze složitě a výsledek nebude přesvědčivý. Druhou oblastí je znalost techniky a pracovních postupů v jednotlivých počítačových programech. Spojením těchto dvou oblastí (hudby a techniky) vznikne multimediální obor. Vytváření MIDI souboru představuje multimediální obor. V této kapitole se zaměříme na osvojení pracovních postupů, pomocí kterým budete umět zapisovat noty, přehrávat si je a nakonec své melodie exportovat.

Naše práce začne založením partitury, která bude mít stejné parametry jako ta, kterou jsme zakládali v předešlé kapitole.

Připomínám parametry:

Název: MIDI

Podnázev: Píšeme MIDI na počítači

Skladatel: Vaše jméno a příjmení

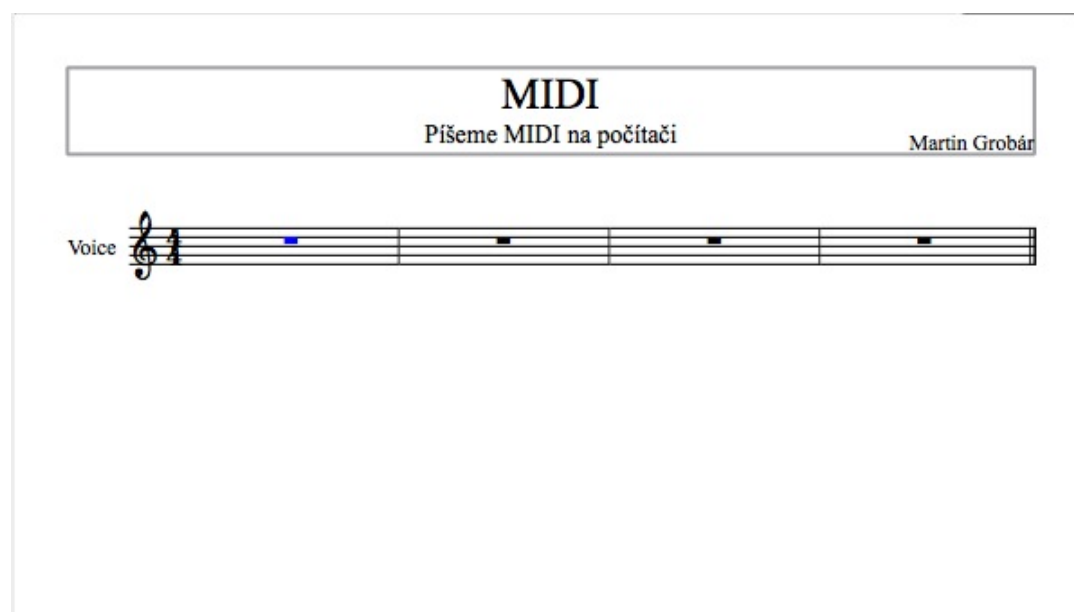
Hudební nástroj: Vocal / Voice

Stupnice: C dur

Taktové značení 4/4

Počet taktů: 4

Pokud jste tyto parametry zadali do průvodce vytvořením partitury, vypadá program Musescore následovně:



Zároveň jsme již vytvořili první notu tak, že jsme ihned po otevření partitury klikli na tlačítko B. Nyní si vysvětlíme, proč se

zapsala nota ve třetí lince a byla to nota čtvrt'ová:



Jako první vy osvětlíme, co to v notačním programu znamená označení.

Již při prvním otevření partitury, obsahuje mnoho hudebních značek: notová osnova, houslový (G) klíč, Taktové zadání a čtři celé pomlky. Předchozí obrázek ukazuje, že první celá pomlka je modrá, zatímco ostatní znaky jsou černé. Toto modré zbarvení symbolizuje právě označení a každý objekt, který je označen je možné dále upravovat.













Jak ukazují předchozí obrázkové příklady, vidíme, že je možné označit vše, co je na partituře zobrazené. **Označení** se provádí tak, že se pomocí myši klikne na libovolný symbol. Odznačí se tak, že se klikne s myší na libovolné prázdné místo partitury (stránky) nebo se zmáčkne tlačítko **ESC**.

Pro zápis melodie je nutné, abychom nejprve označili místo, od kterého budeme melodii zapisovat. Nemusí to být nutně vždy první takt, může to být např. až takt třetí. Pro naše experimentování však označíme první pomlku (pokud již není) a přejdeme na zápis not.

Pro zápis not slouží několik nástrojů. V hlavním menu programu se nachází panel s notami:



Nebudeme se na tomto místě seznamovat s přílišnými podrobnostmi a detaily ohledně všech symbolů. Namísto jakéhokoli vysvětlování se seznámíme s programem tak, že budeme plnit následující úkoly.

1. Označ první pomlku
2. Myší klikni v menu na symbol noty osminové: 
3. Zmáčkni popořadě klávesy [A] [C]
4. Myší klikni v menu na symbol noty čtvrt'ové 
5. Zmáčkni popořadě klávesy [E]
6. Klikni na 
7. Klávesy [D] [F]
8. Klikni na 
9. Klávesy [A]
10. Klikni na 
11. Klávesy [E] [E] [E] [F] [E] [D] [C] [B] [A] [C]
12. 4 Myší klikni v menu na symbol noty čtvrt'ové 
13. Zmáčkni popořadě klávesy [E]
14. Klikni na 
15. Klávesy [D] [F]
16. Klikni na 
17. Klávesy [A]
18. Klikni na 
19. [E] [E] [E] [F] [E] [D] [C] [B]
20. Klikni na 
21. [A]

Tento zdlouhavý postup nám nyní vytvořil následující notový zápis - pokud ho takto nemáte, stala se někde chyba :-)



Nyní se seznámíme s pravidlem psaní not, které bylo jasně ukázáno v příkladu:

Nejprve je nutné označit druh noty a pak notu zapsat. Pro označení druhu noty jsme používali myš a pro zápis noty jsme použili klávesnici počítače.

Ve třetí kapitole se můžeme dočíst o způsobu, kterým si naši melodii můžeme poslechnout. Poznáte, jaká je to melodie? Tuto první melodii jste zapsali s mou pomocí - vedl jsem vás k tomu, na co máte klikat a co dělat. Je dobré si vyzkoušet zapsat

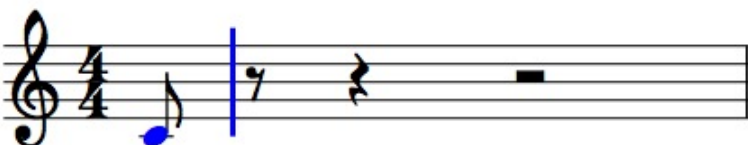
melodii která bude bavit vás. Jak na to? Chce to trochu trpělivosti s hudební naukou, ale jde to. Zkoušejte to nejprve na jednoduchých melodiích - lidových písniček. Třeba na této písni:



první tón se jmenuje C. Může se ale stát, že, když zapíšete tuto první osminovou notu, objeví se někde jinde:



V tom případě vyzkoušejte ihned klávesovou zkratku CTRL+Šipku dolů.



Klávesová zkratka přesunula notu o 8 kroků ve směru dolů. Opačná šipka by tuto notu přesunula ve směru nahoru. Dále můžete zapisovat noty podle pořadí v písničce: DEFG...

Není možné na tomto místě vyučovat hudební nauku. Jako pomůcku mohu nabídnout následující noty:



1. Když zapíšete první melodii, můžete se ji přehrát. Ve [třetí kapitole](#) jsme si vysvětlovali jak na to.